

CONSULTA DELLE ASSOCIAZIONI DI ARTISTI

Coordinamento c/o Assoartisti Confesercenti

Via Nazionale 60 - 00184 Roma - Tel. 06.47251 - Fax 06.4741204 - assoartisti@confesercenti.it

Roma, 9 marzo 2012

Dott.ssa Elsa Fornero
Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali
Via Vittorio Veneto, 56 – 00187 Roma
segreteriaministro@mailcert.lavoro.gov.it

p.c. Deputati e Senatori
Simone Baldelli, Teresa Bellanova, Antonio Borghesi,
Giuliano Cazzola, Fiorella Ceccacci Rubino,
Roberto Di Giovan Paolo, Mariapia Garavaglia
interventuti sulla materia di cui all'oggetto

Oggetto: indennità di disoccupazione per la categorie artistiche

Egregio Ministro Fornero,

pur ritenendo molto positiva la Sua intenzione di “includere le tipologie di lavoro artistico nell’ambito di uno schema moderno di ammortizzatori sociali”, espressa in risposta alle varie interrogazioni parlamentari in proposito, laddove per la prima volta un Ministro della Repubblica parla delle categorie artistiche ammettendo che “le attuali norme e le sue applicazioni destano molta perplessità” e che “sembra logico cambiare queste regole che risalgono al 1935”, rimane il fatto che **la categoria versa in uno stato di grave prostrazione e abbandono**: infatti, dopo aver percepito dal 1995 (17 anni, non un lasso di tempo trascurabile) l’indennità di disoccupazione, dal 2010 ne è esclusa e **non può attendere l’attuazione di una riforma del lavoro**, rinunciando nel frattempo a percepire quanto era stabilito da situazioni di fatto e da disposizioni dell’ente preposto (INPS), ovvero la quota economica relativa agli anni 2010 e 2011 (regolarmente coperta da contributi già pagati).

Premesso che il fondo per l’erogazione delle indennità di disoccupazione è **privato** (in quanto garantito dalla contribuzione dei datori di lavoro e dagli artisti) e mai smentito, restiamo sorpresi del fatto che un Governo di chiara ispirazione liberalizzatrice e che dovrebbe rispettare ed esaltare gli accordi tra privati (datori di lavoro-lavoratori), intervenga con interpretazioni limitative, come se si trattasse di un fondo pubblico, e pertanto veniamo a ribadire la nostra richiesta di **autorizzare subito il versamento di detta indennità, a partire dalle annualità 2010, 2011.**

Avendo già dichiarato la Sua perplessità sull’attuale sistema di erogazione dell’indennità di disoccupazione, contiamo su una Sua decisione chiara, non dilazionabile, e conseguente alle Sue affermazioni.

Consulta delle Associazioni

AIE77 (Mimmo Del Prete) info.aie77@gmail.com

Artisti Indipendenti 2010 (Emanuele Cerquiglini – Agostino Marfella) artisti.indipendenti2010@gmail.com

Artisti On The Road (Mario De Martini – Mariano Perrella) info@artistiontheroad.it

Assoartisti (Carmine Lucciola – Gabriele Altobelli) assoartisti@confesercenti.it

Associazione Do.Re.Mi. (Giuseppe Masullo – Michele Paulicelli) info@associazionedoremi.it

Associazione Amor (Giuseppe Flamini – Marisa Solinas) associazione.amor@libero.it

FIOFA (Pino Scarpellini) presidenza@fiofa.it

IPAA – Ass. Autori e Artisti (Maria Grazia Aldi – Luciano Proetto) direzione@ipaa.it

Libersind Conf.Sal. – musica-audiovisivo (Giuseppe Sugamele) posta@libersind.it

Nuovo Imaie (Pres. Edoardo Vianello, costituito il 21/06/2010) edoardovianello@tiscali.it

Unione Nazionale Scrittori Artisti – UIL (Maurizio Nicolia, Natale Antonio Rossi) uns@uil.it

Rete Spettacolo Innovazione - retespettacolo@virgilio.it