

## VERBALE DI ACCORDO

Il giorno 19 febbraio 2020 si sono incontrate la RAI – Radiotelevisione Italiana e la RSU di Roma - Produzione, assistita dalle Segreterie territoriali regionali di SLC-CGIL, FISTEL-CISL, UILCOM-UIL, FNC-UGL, SNATER, LIBERSIND-CONFSAL e SNAP, per esperire la seconda fase delle procedure di raffreddamento e conciliazione promosse dalla predetta RSU con comunicazioni del 31 gennaio 2020, con riferimento alle questioni relative al Centro di Produzione TV di Roma ed alla Produzione News, a seguito dell'esito negativo della prima fase svoltasi in data 7 febbraio 2020.

Dopo ampio approfondimento delle questioni oggetto della vertenza, con particolare riferimento al tema dell'organico delle due aree "Centro di Produzione TV di Roma" e "Produzione News" le Parti, fermo restando l'attuale perimetro produttivo, hanno raggiunto un'intesa nei termini di seguito indicati:

- in merito alle iniziative selettive relative al comparto produttivo "tecnico", con espresso riferimento alle figure professionali Tecnico della produzione, Grafico e Videografico, Aiuto regista-Assistente alla regia, Montatore, Specializzato della produzione, Operatore di ripresa, si prevede di attivare entro il primo semestre del corrente anno, come prima risposta alla carenza di organico, una selezione volta all'assunzione di n. 35 unità per le esigenze del Centro di Produzione TV di Roma e n. 28 unità per le esigenze di Produzione News; l'Azienda conferma la disponibilità, a tenere conto, preventivamente delle richieste di mobilità orizzontale dei lavoratori (trasferimenti, mutamento di mansione ecc.), anche per le figure non oggetto della predetta selezione;
- con riferimento alla tematica inerente alla fruizione dei piani ferie relativi all'anno 2020 l'Azienda conferma la effettiva applicazione della circolare in materia di fruizione delle ferie e si impegna ad una equa distribuzione delle stesse, in particolare nel periodo estivo, nelle due aree citate anche prevedendo le migliori sinergie tra tutte le realtà produttive dell'intera Produzione TV (CP Roma, Produzione News, CP Milano, CP Torino, CP Napoli); al riguardo, le Parti si incontreranno per una verifica entro il 31 maggio 2020. Inoltre, su richiesta sindacale, l'Azienda conferma, nel rispetto delle normative contrattuali ed aziendali in materia, l'impegno ad agevolare la fruizione congiunta delle giornate di non lavorato e di riposo;
- per il settore "Allestimento Scenico, Costumi e Trucco" si concorda di pianificare un incontro nel mese di giugno 2020 per un confronto sulle esigenze di organico - finalizzate al suo funzionamento a pieno regime - a seguito del quale avviare, entro il 2020, le relative selezioni.

Le Parti, in relazione al verbale di accordo dell'8 maggio 2019 sulle tematiche riguardanti "Produzione News", concordano sulla necessità del rispetto dei modelli produttivi e dei livelli di responsabilità professionale e di sicurezza. Inoltre, l'Azienda conferma quanto espresso nel suddetto verbale, in relazione al tema della formazione del personale, impegnandosi ad avviare corsi mirati e scambi formativi tra CPTV di Roma e Produzione News.

  












RC  




