

VERBALE DI ACCORDO

Nelle date 13 e 20 gennaio 2017 si sono incontrate la Delegazione Aziendale della Direzione Produzione TV e la RSU di Roma-Area Produzione, in merito al trattamento economico per le risorse impegnate in trasferta per la realizzazione del Festival di Sanremo 2017.

L'Azienda, nel sottolineare che si tratta di uno degli eventi maggiormente rilevanti e qualificanti dell'offerta Rai, tenuto conto dell'attività lavorativa particolarmente intensa anche in termini di durata della prestazione giornaliera e degli adempimenti organizzativi anche legati a vincoli esterni, così come rappresentati e condivisi nel corso della discussione, comunica la propria disponibilità al riconoscimento di un compenso giornaliero aggiuntivo rispetto ai trattamenti contrattualmente previsti.

Tra le parti si raggiunge un'intesa nei termini di seguito indicati in merito ai criteri di attribuzione ed alla misura del predetto compenso.

Il compenso giornaliero, che viene individuato in € 15,00 (quindici/00) lordi, verrà corrisposto ai lavoratori impegnati in trasferta per l'evento per almeno 5 giorni di effettiva permanenza (escludendo, a tal fine, il giorno del viaggio di partenza e del viaggio di ritorno e computando anche i giorni di riposo).

L'Azienda precisa che intende procedere all'erogazione del compenso in questione, da intendersi riferita alle specificità della presente edizione del Festival, a seguito delle necessarie verifiche, prevedibilmente con le competenze del mese di aprile 2017.

La Rsu, al termine degli incontri, propone di estendere, salvo condizioni e/o eventi ad oggi non preventivabili, la validità del presente accordo anche alla realizzazione della prossima edizione del Festival di Sanremo.

Chiede che, nel caso si verifichi la necessità di sostituire nel periodo di maggiore impegno realizzativo alcune risorse, il trattamento del presente accordo venga riconosciuto anche alla risorsa chiamata in sostituzione.

L'Azienda, nel sottolineare un miglioramento dei termini dell'accordo rispetto alla precedente edizione del Festival, accoglie, in considerazione di profili di equità e disponibilità del personale, la proposta di estendere l'accordo ai dipendenti chiamati in sostituzione, effettuando le dovute valutazioni da parte dell'ufficio del personale.

In merito alla richiesta di applicazione del presente accordo anche per l'edizione dell'anno 2018 l'Azienda, nel sottolineare l'attenzione rivolta al personale impegnato per l'evento in esame, precisa che, pur non potendosi impegnare fin d'ora per esercizi contabili nell'attuale contesto generale, verrà valutata la possibilità di ripetere l'accordo anche per la prossima edizione.

Le parti convengono di svolgere un incontro di verifica, da tenersi nel mese di aprile 2017, sui dati di impegno del personale coinvolto nell'evento, anche al fine di valutare la possibilità di un futuro accordo.

Letto, confermato e sottoscritto.

*[Handwritten signatures and names of representatives from both the company and the RSU, including names like Franco Petrucci, Roberto Cini, and others.]*